

SAL I PEBRE COENT

NECESSITATS TÈCNIQUES / ESCALETA POLLENÇA

EQUIP SO

4 MICRÒFONS DE DIADEMA/ 1 micròfin de peu

3 RETALLS ZENITALS

CICLORAMA

	EN ESCENA	MÚSICA/SO	LLUM
Entrada públic		“He mirat aquesta terra” BUCLE	Llum sala Ciclorama 4 barres (senyera)
PRESENTACIÓ?	??		General escena?
	Entrada actrius	“El meu poble i jo” fins minut 00.59	
ACTE I	Antònia Francesca Adela		-3 retalls zenitals -Ciclorama llum blanca
TRANSICIÓ Cortineta so	No sortim d’escena	“El meu poble i jo “ des de minut 00.60 fins 01.40	
ACTE II	Antònia Francesca Adela		-3 retalls zenitals - Ciclorama llum verda
TRANSICIÓ Cortineta so	Sortida d’escena	“El meu poble i jo” des de minut 01.41	S’apaguen retalls dels 2 faristols dels costats
ACTE III	Biel Ramon Xesca OFF	Mutis quan entra en Biel Ramon Micro Xesca	-1 Retall Faristol centre - Ciclorama llum vermella - Al Final obri llum
SALUTACIÓ			Llum escena