



SAL I PEBRE COENT

Una espipellada de l'obra literària de Josep Melià

Lectura dramatitzada

TeatrEROS



TeatrEROS

proposa

SAL I PEBRE COENT **Una espipellada de l'obra literària de Josep Melià**

Lectura dramatitzada

Aquest projecte és una iniciativa de l'OCB d'Alcúdia que es plantejà portar a terme diferents actes de reconeixement a la figura de Josep Melià i la divulgació de la seva obra. Enguany es commemoren 20 anys de la mort de tan insigne personatge, més conegut com a polític i com a assagista i que tengué un paper transcendental durant la Transició.

Podem constatar que l'obra poètica i narrativa de Josep Melià va ser eclipsada per la seva vessant política, com diu Pere Rosselló Bover en el pròleg al volum **Creació literària** de les seves Obres Completes (Editorial Proa, 2001). Això no obstant a l'obra literària de Josep Melià hi trobam els mateixos continguts que a la seva obra d'assaig: la reflexió sobre el tema de la identitat dels mallorquins i una profunda preocupació pel present, passat i futur del nostre país.

Les pluges de sal (1979) és la novel·la d'un poble, Alcortà, que el coneixem a través del conjunt dels seus personatges de ficció. Està basada en un fet real, però transportat a un món imaginari, dins la línia del realisme màgic. Alcortà podria representar qualsevol poble de Mallorca però els més propers en són Alcúdia, Pollença i Artà. Els personatges constitueixen un mosaic, on ens mostra la realitat social i els canvis que s'han produït en la societat mallorquina.

Fragments del diari d'un picador forma part del volum **Rondalles de picadors**, (1961-1967, publicat en 2001). És un conjunt de narracions on es reflecteix l'impacte del turisme sobre la societat i la mentalitat mallorquina, en aquest cas a través de la mirada d'una espècie masculina ben nostrada, el *picador*, mestre en l'art de la *pica*.

Sal i pebre coent és una lectura dramatitzada d'una Selecció de fragments de la novel·la de Josep Melià **Les pluges de sal** i de la narració breu **Fragments del diari d'un picador**.

Així volem convidar-vos a pegar una ullada a la vida d'alguns dels personatges que transiten per la magnífica obra literària de Josep Melià, a fer-ne un tast, una espipellada i al mateix temps retre un humil homentage al nostre autor.

Associació d'Amants del Teatre

TeatrEROS

C/ Dels Pins 5, Cala de Sant Vicenç

07469 Pollença CIF: G 57708323

TEL: F. Palou: 677 48 74 39 – A. Comas: 696 46 98 13

e-mail: galla046@yahoo.es

INTÈRPRETS

Antònia Comas

Adela Mira

Francesca Palou

Biel Ramon

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ

Francesca Palou

MUNTATGE/ESCENOGRAFIA

Temps de muntatge: 2h

S'adapta a qualsevol espai

LA CULTURA ÉS SEGURA

Aquest espectacle s'adapta als protocols establerts pel
COVID-19

PREU

400€ (El muntatge tècnic apart)

REPRESENTACIONS

3 d'octubre Auditori d'Alcúdia, 20.00h

8 de novembre Club Pollença, 18.00h i 20.00h

27 de novembre Teatre d'Artà 20.30h

5 desembre, Can Alcover (OCB Palma) 12.00h

12 desembre Auditori de Santa Margalida, 20.00h

9 de gener 2021, Auditori de Porreres, 20.00h

